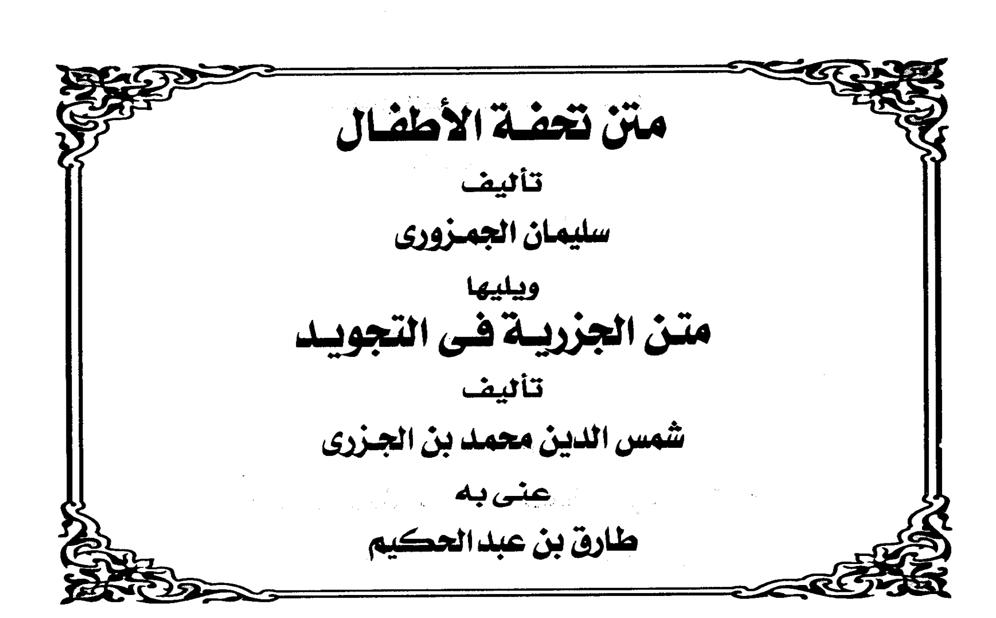


متن تحفة الأطفال

تأليف

سليمان الجمزورى

ويليها

متن الجزرية فى التجويد

تأليف

شمس الدين محمد بن الجزرى

عنى به

طارق بن عبد الحكيم

الطبعة الثالثة

١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

رقم الإيداع: ٢٠٠٨/٨٥٣٠

الناشـر

مؤسسة قرطبة   مكتبة أولاد الشيخ

٣٧٧٩٥٠٢٧   ٣٥٦٢٨٣١٨

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على عباده الذين اصطفى وبعد..

فقد ضبطت هذه المنظومات المباركات على ما تلقيته من مشايخنا الكرام وأئمتنا العظام ذوي الهمم العالية والنفوس الذاكية ذوي التحقيق والتدقيق أصحاب الفضيلة:

١ - فضيلة الشيخ عبد الحليم بدر عطا الله شيخ مقرأة جامع قيسون (رحمه الله).

٢ - فضيلة الشيخ عبد الرازق البكرى (شيخ مقرأة السيدة زينب (رحمه الله).

٣ - فضيلة الشيخ سعد أبو طالب (حفظه الله).

٤ - الأستاذ الكبير الشيخ قاسم الدجوى (حفظه الله).

٥ - فضيلة الشيخ عبد الله الجوهرى (حفظه الله).

٦ - الأستاذ الكبير خاتمة المحققين صاحب الفضيلة الشيخ محمد قطب الفرماوي (رحمه الله).

وكذلك اعتمدت على تعليقات وتصحيحات الأساتذة المحققين أصحاب الفضيلة:

١ - شيخ مشايخي الشيخ علي محمد الضباع (رحمه الله).

٢ - شيخ مشايخي الشيخ حسن الجريسي (رحمه الله).

٣ - الشيخ محمد الميهي (رحمه الله).

٤ – الشيخ سليمان الجمزوري (صاحب التحفة رحمه الله).

٥ – نسخه الشيخ زكريا الأنصاري (رحمه الله).

٦ – نسخه الشيخ خالد الأزهري (رحمه الله).

٧ – نسخه الشيخ الملا علي (رحمه الله).

٨ – نسخه الشيخ محمد بن محمد بن الجزري (ابن الناظم) رحمهما الله.

هذا وإن كان من خطأ أو نسيان فمني ومن الشيطان، وإن كان من توفيق فمن الله

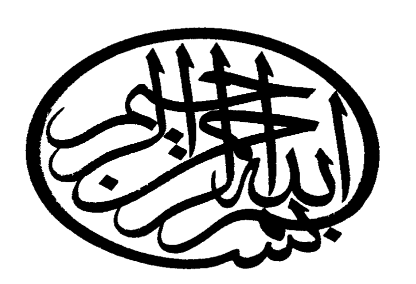
الواحد المنان.

وأسأل الله العلى العظيم أن ينفع بها كل من قـرأها وأن يتقبل منا صالح أعـمالنا.

إنه على ذلك قدير وبالإجابة جدير.

والحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات

طارق بن عبد الحكيم
ابن عبد الستار
ابن البيومى



بسم الله الرحمن الرحيم

١ - يَقُولُ رَاجِي رَحْمَةِ الغَفُورِ ... دَوْمًا سُلَيْمَانُ هُوَ الجَمْزُورِي

٢ - الحَمْدُ للهِ مُصَلِّيًا عَلَى ... مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَمَنْ تَلا

٣ - وَبَعْدُ هَذَا النَّظْمُ لِلْمُرِيدِ ... فِي النُّونِ والتَّنْوِينِ وَالمُدُودِ

٤ - سَمَّيْتُهُ بِتُحْفَةِ الأَطْفَالِ ... عَنْ شَيْخِنَا المِيهِيِّ ذِي الكَمَالِ

٥ - أرجُو بِهِ أَنْ يَنْفَعَ الطُّلابَا ... والأَجْرَ والقَبُولَ وَالثَّوابَا

أحكامُ النونِ الساكنةِ والتنوين

٦ - لِلنُّونِ إنْ تَسْكُنْ وَلِلتَّنْوِينِ أَرْبَعُ أَحْكَامٍ فَخُذْ تَبْيِينِي

٧ - فَالأَوَّلُ الإِظْهَارُ قَبْلَ أَحْرُفِ لِلْحَلْقِ ستٌّ رُتِّبَتْ فَلْتَعْرِفِ

٨ - هَمْزٌ فَهَاءٌ ثُمَّ عَيْنٌ حَاءُ مُهْمَلَتَانِ ثُمَّ غَيْنٌ خَاءُ

٩ - والثَّانِ إدْغَامٌ بِستَّةٍ أَتَتْ فِي يَرْمُلُونَ عِنْدَهُم قَدْ ثَبَتَتْ

١٠ - لَكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدْغَمَا فِيهِ بِغُنَّةٍ بِيَنْمُو عُلِمَا

١١ - إِلا إِذَا كَانَا بِكِلْمَةٍ فَلا   تُدْغِمْ كَدُنْيَا ثُمَّ صِنْوَانٍ تَلا

١٢ - وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِغَيْرِ غُنَّهْ   فِي اللام وَالرَّا ثُمَّ كَرِّرَنَّهْ

١٣ - وَالثَّالثُ الإِقْلابُ عِنْدَ البَاءِ   مِيمًا بِغُنَّةٍ مَعَ الإِخْفَاءِ

١٤ - وَالرَّابعُ الإِخْفَاءُ عِنْدَ الفَاضِلِ   مِنَ الحُرُوفِ واجبٌ لِلفَاضِلِ

١٥ - فِي خمْسَةٍ مِنْ بعد عشْرٍ رمْزُهَا   فِي كِلْمِ هذا البَيْتِ قَدْ ضَمَّنْتُهَا

١٦ - صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا
دُمْ طَيِّبًا زِدْ فِي تُقىً ضَعْ ظَالِمَا

أحكام الميم والنون المشددتين

١٧ - وَغُنَّ مِيمًا ثُمَّ نُونًا شُدِّدَا وَسَمِّ كُلاًّ حَرْفَ غُنَّةٍ بَدَا

أحكام الميم الساكنة

١٨ - والميمُ إن تَسْكُنْ تَجِي قَبْلَ الهجَا لا ألفٍ لِيِّنَةٍ لِذِي الحِجَا

١٩ - أَحْكَامُهَا ثَلاثَةٌ لِمَنْ ضَبَطْ إِخْفَاءٌ ادْغَامٌ وَإِظْهَارٌ فَقَطْ

٢٠ - فَالأَوَّلُ الإِخْفَاءُ عِنْدَ البَاءِ وَسَمِّهِ الشَّفَوِيَّ لِلْقُرَّاءِ

٢١ - وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِمِثْلِهَا أَتَى وَسَمِّ إِدْغَامًا صَغِيرًا يَا فَتَى

٢٢ - وَالثَّالِثُ الإِظْهَارُ فِي البَقِيَّهْ مِنْ أَحْرُفٍ وَسَمِّهَا شَفَوِيَّه

٢٣ - وَاحْذَرْ لَدَى وَاوٍ وَفَا أَنْ تَخْتَفِي لِقُرْبِهَا وَالاتِّحَادِ فَاعْرِفِ

حكم لام أل ولام الفعل

٢٤ - لِلامِ أَلْ حَالانِ قَبْلَ الأَحْرُفِ أُولاهُمَا إِظْهَارُهَا فَلْتَعْرِفِ

٢٥ - قَبْلَ ارْبَعٍ مَعْ عَشْرَةٍ خُذْ عِلْمَهُ مِنِ ابْغِ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُ

٢٦ - ثَانِيهِمَا إِدْغَامُهَا فِي أَرْبَعِ وَعَشْرَةٍ أَيْضًا وَرَمْزَهَا فَعِ

٢٧ - طِبْ ثُمَّ صِلْ رَحْمًا تَفُزْ ضِفْ ذَا نِعَمْ دَعْ سُوءَ ظَنٍّ زُرْ شَرِيفًا لِلْكَرَمْ

٢٨ - وَاللامُ الأُولَى سَمِّهَا قَمْرِيَّهْ وَاللامَ الأُخْرَى سَمِّهَا شَمْسِيَّهْ

٢٩ - وَأَظْهِرَنَّ لامَ فِعْلٍ مُطْلَقَا فِي نَحْوِ قُلْ نَعَمْ وَقُلْنَا وَالْتَقَى

في المثلين والمتقاربين والمتجانسين

٣٠ - إِنْ فِي الصِّفَاتِ وَالْمَخَارِجِ اتَّفَقْ حَرْفَانِ فَالْمِثْلانِ فِيهِمَا أَحَقّ

٣١ - وَإِنْ يَكُونَا مَخْرَجًا تَقَارَبَا وَفِي الصِّفَاتِ اخْتَلَفَا يُلَقَّبَا

٣٢ - مُتَقَارِبَيْنِ أَوْ يَكُونَا اتَّفَقَا فِي مَخْرَجٍ دُونَ الصِّفَاتِ حُقِّقَا

٣٣ - بالمُتَجَانسَيْنِ ثُمَّ إنْ سَكَنْ أوَّلُ كُلٍّ فَالصَّغِيرَ سَمِّيَنْ

٣٤ - أَوْ حُرِّكَ الحرفَانِ فِي كُلٍّ فَقُلْ كُلٌّ كَبِيرٌ وافْهَمَنْهُ بِالمُثُلْ

أقسام المد

٣٥ - وَالمَدُّ أَصْلِيٌّ وَفَرْعِيٌّ لَهُ وَسَمِّ أَوَّلاً طَبِيعِيًّا وَهُو

٣٦ - مَا لا تَوَقُّفَ لَهُ عَلَى سَبَبْ وَلا بِدُونِهِ الحُرُوفُ تُجْتَلَبْ

٣٧ - بَلْ أَيُّ حَرْفٍ غيرِ هَمْزٍ أَوْ سُكُونْ جَا بَعْدَ مَدٍّ فَالطَّبِيعِيُّ يَكُونْ

٣٨ - والآخَرُ الفَرْعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَى سَبَبْ كَهَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ مُسْجَلاَ

٣٩ - حُرُوفُهُ ثَلاثَةٌ فَعِيهَا مِنْ لَفْظِ وَايٍ وَهْيَ فِي نُوحِيهَا

٤٠ - وَالكَسْرُ قَبْلَ اليَا وَقَبْلَ الوَاوِ ضَمّْ

شَرْطٌ وَفَتْحٌ قَبْلَ أَلِفٍ يُلْتَزَمْ

٤١ - وَاللِّيْنُ مِنْهَا اليَا وَوَاوٌ سَكَنَا إِنْ انفِتَاحٌ قَبْلَ كُلٍّ أُعْلِنَا

أحكام المد

٤٢ - لِلْمَدِّ أَحْكَامٌ ثَلاثَةٌ تَدُومْ وَهْيَ الوُجُوبُ وَالجَوَازُ وَاللُّزُومْ

٤٣ - فَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ همزٌ بَعْدَ مَدّ فِي كِلْمَةٍ وَذَا بِمُتَّصِلْ يُعَدّ

٤٤ - وَجَائِزٌ مَدٌّ وَقَصْرٌ إِنْ فُصِلْ كُلٌّ بِكِلْمَةٍ وهَذَا المنْفَصِلْ

٤٥ - ومِثْلُ ذَا إِن عَرَضَ السُّكُونُ وَقْفًا كَتَعْلَمُونَ نَسْتَعِينُ

٤٦ - أَوْ قُدِّمَ الهَمْزُ عَلَى المَدِّ وَذَا بَدَلْ كَآمَنُوا وإِيمَانًا خُذَا

٤٧ - وَلازِمٌ إنِ السُّكُونُ أُصِّلا وَصْلاً وَوَقْفاً بَعْدَ مَدٍّ طُوِّلاَ

أقسامُ المدِّ اللازم

٤٨ - أَقْسَامُ لازِمٍ لَدَيْهِمْ أَرْبَعَهْ وَتِلْكَ كِلْمِيٌّ وَحَرْفِيٌّ مَعَهْ

٤٩ - كِلاهُمَا مُخَفَّفٌ مُثَقَّلُ فَهَذِهِ أَرْبَعَةٌ تُفَصَّلُ

٥٠ - فَإِنْ بِكِلْمَةٍ سُكُونٌ اجْتَمَعْ مَعْ حَرْفِ مَدٍّ فَهْوَ كِلْمِيٌّ وَقَعْ

٥١ - أَوْ فِي ثُلاثِيِّ الحُرُوفِ وُجِدَا وَالمَدُّ وَسْطَهُ فَحَرْفِيٌّ بَدَا

٥٢ - كِلاهُمَا مُثَقَّلٌ إِنْ أُدْغِمَا مُخَفَّفٌ كُلٌّ إِذَا لَمْ يُدْغَمَا

٥٣ - واللازِمُ الحَرْفِيُّ أَوَّلَ السُّوَرْ وُجُودُهُ وَفِي ثَمَانٍ انْحَصَرْ

٥٤ - يَجْمَعُهَا حُرُوفُ كَمْ عَسَلْ نَقَصْ وَعَيْنُ ذُو وَجْهَيْنِ وَالطُّولُ أَخَصْ

٥٥ - وَمَا سِوَى الحَرْفِ الثُّلاثِي لا أَلِفْ فَمُدُّهُ مَدّاً طَبِيعِيّاً أُلِفْ

٥٦ - وَذَاكَ أَيْضًا فِي فَوَاتِحِ السُّوَرْ فِي لَفْظِ حَيٍّ طَاهِرٍ قَدِ انْحَصَرْ

٥٧ - وَيَجْمَعُ الفَواتِحَ الأَرْبَعْ عشَرْ   صِلْهُ سُحَيْراً مَنْ قَطَعْكَ ذَا اشْتَهَرْ

خاتمة التحفة

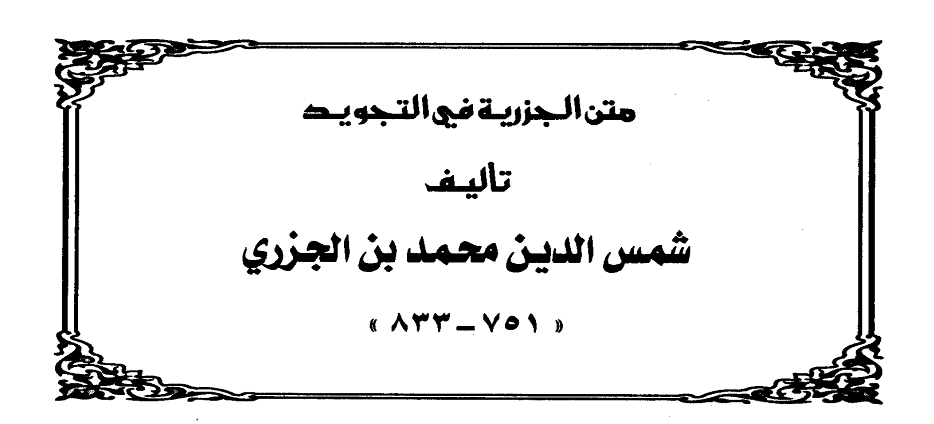
٥٨ - وَتَمَّ ذَا النَّظْمُ بِحَمْدِ اللَّهِ   عَلَى تَمَامِهِ بِلا تَنَاهِي

٥٩ - أَبْيَاتُهُ نَدٌّ بَدَا لِذِي النُّهَى   تَارِيخُهَا بُشْرَى لِمَنْ يُتْقِنُهَا

٦٠ - ثُمَّ الصَّلاةُ والسَّلامُ أَبَدَا   عَلَى خِتَامِ الأَنْبِيَاءِ أَحْمَدَا

٦١ - وَالآلِ والصَّحْبِ وكُلِّ تَابِعِ   وَكُلِّ قَارِئٍ وكُلِّ سَامِعِ

«تمت»



متن الجزرية في التجويد

تأليف

شمس الدين محمد بن الجزري

« ٧٥١ - ٨٣٣ »

متن الجزرية

١ - يَقُولُ رَاجِي عَفْوِ رَبٍّ سَامِعِ (مُحَمَّدُ بنُ الجَزَرِيِّ الشَّافِعِي)

٢ - (الحَمْدُ لِلَّه) وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ وَمُصْطَفَاهُ

٣ - (مُحَمَّدٍ) وآلِهِ وصَحْبِهِ وَمُقْرِئِ القُرآنِ مَعْ مُحِبِّهِ

٤ - (وَبَعْدُ) إنَّ هَذِهِ مُقَدِّمَهْ فِيمَا عَلَى قَارِئِهِ أَنْ يَعْلَمَهْ

٥ - إِذْ وَاجِبٌ عَلَيْهِمُ مُحَتَّمُ قَبْلَ الشُّرُوعِ أوَّلاً أَنْ يَعْلَمُوا

٦ - مَخَارِجَ الحُرُوفِ وَالصِّفَاتِ لِيَلْفِظُوا بِأَفْصَحِ اللُّغَاتِ
٧ - مُحَرِّرِي التَّجْوِيدِ وَالمَوَاقِفِ وَمَا الَّذِي رُسِمْ فِي المَصَاحِفِ
٨ - مِنْ كُلِّ مَقْطُوعٍ وَمَوصُولٍ بِهَا وَتَاءِ أُنْثَى لَمْ تَكُنْ تُكْتَبْ بِهَا

باب مخارج الحروف

٩ - مَخَارِجُ الحُرُوفِ سَبْعَةَ عَشَرْ عَلَى الَّذِي يَخْتَارُهُ مَنِ اخْتَبَرْ

١٠ - فَألِفُ الجَوْفِ وَأُخْتَاهَا وَهِي ... حُرُوفُ مَدٍّ لِلهَوَاءِ تَنْتَهِي

١١ - ثُمَّ لأقْصَى الحَلْقِ هَمْزٌ هَاءُ ... ثُمَّ لِوَسْطِهِ فَعَيْنٌ حَاءُ

١٢ - أدْنَاهُ غَيْنٌ خَاؤُها وَالقَافُ ... أقْصَى اللِّسَانِ فَوقُ ثُمَّ الكَافُ

١٣ - أَسْفَلُ وَالوسْطُ فَجِيْمُ الشِّيْنُ يَا ... وَالضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إذْ وَلِيَا

١٤ - الاضْرَاسَ مِنْ أَيْسَرَ أَوْ يُمْنَاهَا ... واللامُ أَدْنَاهَا لِمُنْتَهَاهَا

١٥ - وَالنُّونَ مِنْ طَرَفِهِ تَحْتُ اجْعَلُوا ... وَالرَّا يُدَانِيْهِ لِظَهْرٍ أدْخَلُوا

١٦ - وَالطَّاءُ وَالدَّالُ وَتَا مِنْهُ وَمِنْ عُلْيَا الثَّنَايَا وَالصَّفِيرُ مُسْتَكِنْ
١٧ - مِنْهُ وَمِنْ فَوقِ الثَّنَايَا السُّفْلَى وَالظَّاءُ وَالذَّالُ وَثَا لِلْعُلْيَا
١٨ - مِنْ طَرَفَيْهِمَا وَمِنْ بَطْنِ الشَّفَهْ فَالفَا مَعَ اطْرافِ الثنايا المُشْرِفَهْ
١٩ - لِلشَّفَتَيْنِ الوَاوُ بَاءٌ مِيْمُ وَغُنَّةٌ مَخْرَجُهَا الخَيْشُومُ

* * *

باب الصفات

٢٠ - صِفَاتُهَا جَهْرٌ وَرَخْوٌ مُسْتَفِلْ   مُنْفَتِحٌ مُصْمَتَةٌ وَالضِّدَّ قُلْ

٢١ - مَهْمُوسُهَا (فَحَثَّهُ شَخْصٌ سَكَتْ)

شَدِيدُهَا (لَفْظُ أَجِدْ قَطٍ بَكَتْ)

٢٢ - وَبَيْنَ رَخْوٍ وَالشَّدِيدِ (لِنْ عُمَرْ)

وَسَبْعُ عُلْوٍ (خُصَّ ضَغْطٍ قِظْ) حَصَرْ

٢٣ - وَصَادُ ضَادُ طَاءُ ظَاءٌ مُطْبَقَهْ وَ(فِرَّ مِنْ لُبِّ) الحُرُوفُ المُذْلَقَهْ

٢٤ - صَفِيرُهَا صَادٌ وَزَايٌ سِينُ قَلْقَلَةٌ (قُطْبُ جَدٍ) وَاللِّينُ

٢٥ - وَاوٌ وَيَاءٌ سَكَنَا وَانْفَتَحَا قَبْلَهُمَا وَالانْحِرَافُ صُحِّحَا

٢٦ - فِي اللامِ وَالرَّا وَبِتَكْرِيرٍ جُعِلْ وَلِلتَّفَشِّي الشِّينُ ضَادًا اسْتَطِلْ

باب التجويد

٢٧ - وَالأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتْمٌ لازِمُ مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ القُرآنَ آثِمُ

٢٨ - لأَنَّـهُ بِـهِ الإلَـهُ أَنْـزَلا وَهَـكَـذَا مِنْـهُ إِلَـيْـنَا وَصَـلا

٢٩ - وَهُوَ أَيْضًا حِلْيَةُ التِّلاوَةِ وَزِيْـنَـةُ الأَداءِ وَالـقِـرَاءَةِ

٣٠ - وَهُوَ إِعْطَاءُ الحُرُوفِ حَقَّهَا مِنْ صِفَـةٍ لَهَا وَمُسْتَحَقَّـهَا

٣١ - وَرَدُّ كُلِّ وَاحِدٍ لأَصْلِهِ وَاللَّفْظُ فِي نَظِيْرِهِ كَمِثْلِهِ

٣٢ - مُكَمِّلاً مِنْ غَيْرِ مَا تَكَلُّفِ بِاللُّطْفِ فِي النُّطْقِ بِلا تَعَسُّفِ

٣٣ - وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَرْكِهِ إِلا رِيَاضَةُ امْرِئٍ بِفَكِّهِ

باب الترقيق

٣٤ - فَـرَقِّقَنْ مُـسْتَـفِلاً مِنْ أَحْـرُفِ وَحَـاذِرَنْ تَـفْـخِـيـمَ لَـفْـظِ الأَلِـفِ

٣٥ - كَـهَمْـزِ الْحَـمْـدُ أَعُوذُ إِهْـدِنَا الـلَّـهُ ثُـمَّ لامِ لِـلَّـهِ لَـنَـا

٣٦ - وَلْيَتَلَطَّفْ وَعَلَى اللهِ وَلا الضْ وَالْمِيمِ مِـنْ مَـخْـمَـصَـةٍ وَمِنْ مَـرَضْ

٣٧ - وَبَـاءِ بَرْقٌ بَـاطِـلٌ بِـهِمْ بِـذِي فَـاحْـرِصْ عَـلَى الشِّـدَّةِ وَالْجَـهْـرِ الَّذِي

٣٨ - فِيهَا وَفِي الْجِيمِ كَحُبِّ الصَّبْرِ رَبْـوَةٍ اجْـتُـثَّتْ وَحَـجِّ الْـفَـجْـرِ

٣٩ - وَبَيِّنَنْ مُقَلْقَلاً إنْ سَكَنَا   وَإنْ يَكُنْ فِي الوَقْفِ كَانَ أَبْيَنَا
٤٠ - وَحَاءِ حَصْحَصَ أَحَطْتُ الحَقُّ   وَسِينِ مُسْتَقِيمِ يَسْطُو يَسْقُو

باب الراءات

٤١ - ورَقِّقِ الرَّاءَ إذَا مَا كُسِرَتْ   كَذَاكَ بَعْدَ الكَسْرِ حَيْثُ سَكَنَتْ
٤٢ - إنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ قبلِ حَرْفِ اسْتَعْلا   أَوْ كَانَتِ الكَسْرَةُ لَيْسَتْ أَصْلا

٤٣ - وَالخُلْفُ فِي فِرْقٍ لِكَسْرٍ يُوجَدُ ... وَأَخْفِ تَكْرِيرًا إِذَا تُشَدَّدُ

باب التفخيم

٤٤ - وَفَخِّمِ اللاَّمَ مِنَ اسْمِ اللَّهِ ... عَنْ فَتْحٍ اوْ ضَمٍّ كَعَبْدُ اللَّهِ

٤٥ - وَحَرْفَ الاسْتِعْلاءِ فَخِّمْ وَاخْصُصَا

لاِطْبَاقَ أَقْوَى نَحْوَ قَالْ وَالْعَصَا

٤٦ - وَبَيِّنِ الإِطْبَاقَ مِنْ أَحَطْتُ مَعْ ... بَسَطْتُ وَالخُلْفُ بِنَخْلُقكُمْ وَقَعْ

باب استعمال الحروف

٤٧ - وَاحْرِصْ عَلَى السُّكُونِ في جَعَلْنَا
أَنْعَمْتَ وَالمَغْضُوبِ مَعْ ضَلَلْنَا

٤٨ - وخَلِّصِ انْفِتَاحَ مَحْذُوراً عَسَى
خَوْفَ اشْتِبَاهِهِ بِمَحْظُوراً عَصَى

٤٩ - وراعِ شِدَّةً بِكَافٍ وَبِتَا
كَشِرْكِكُمْ وَتَتَوفَّى فِتْنَتَا

٥٠ - وَأَوَّلَيْ مِثْلٍ وَجِنْسٍ إِنْ سَكَنْ ... أَدْغِمْ كَقُلْ رَبِّ وَبَلْ لا وَأَبِنْ

٥١ - فِي يَوِمِ مَعْ قَالُوا وَهُمْ وَقُلْ نَعَمْ ... سَبِّحْهُ لا تُزِغْ قُلُوبَ فَالْتَقَمْ

باب الضاد والظاء

٥٢ - وَالضَّادَ بِاسْتِطَالَةٍ وَمَخْرَجِ ... مَيِّزْ مِنَ الظَّاءِ وَكُلُّهَا تَجِي

٥٣ - فِي الظَّعْنِ ظِلِّ الظُّهْرِ عُظْمِ الحِفْظِ ... أَيْقِظْ وَأَنْظِرْ عَظْمَ ظَهْرِ اللَّفْظِ

٥٤ - ظَاهِرْ لَظَى شُوَاظُ كَظْمٍ ظَلَمَا ... أُغْلُظْ ظَلامِ ظُفُرٍ انْتَظِرْ ظَمَا

٥٥ - أَظْفَرَ ظَنّاً كَيْفَ جَا وَعِظْ سِوى عِضِينَ ظَلَّ النَّحْلِ زُخْرُفٍ سَوَا
٥٦ - وظَلْتَ ظَلْتُمْ وبِرُومٍ ظَلُّوا كَالحِجْرِ ظَلَّتْ شُعَرا نَظَلُّ
٥٧ - يَظْلَلْنَ مَحْظُوراً مَعَ المُحْتَظِرِ وَكُنْتَ فَظّاً وَجَمِيعَ النَّظَرِ
٥٨ - إلا بِوَيْلٍ هَلْ وَأُولَى نَاضِرَهْ وَالغَيْظِ لا الرَّعْدِ وَهُودٍ قَاصِرَهْ
٥٩ - وَالحَظُّ لا الحَضُّ عَلَى الطَّعَامِ وَفِي ظَنِينٍ الخِلافُ سَامِي
٦٠ - وَإِنْ تَلاقَيَا البَيَانُ لازِمُ أَنْقَضَ ظَهْرَكَ يَعَضُّ الظَّالِمُ

٦١ - وَاضْطُرَّ مَعْ وَعَظْتَ مَعْ أَفَضْتُمُ وَصَفُ هَا جِبَاهُهُمْ عَلَيْهِمُ

باب الميم والنون المشددتين والميم الساكنة

٦٢ - وَأَظْهِرِ الغُنَّةَ مِنْ نُونٍ وَمِنْ مِيمٍ إذَا مَا شُدِّدَا وَأَخْفِيَنْ

٦٣ - المِيْمَ إنْ تَسْكُنْ بغُنَّةٍ لَدَى بَاءٍ عَلَى المُخْتَارِ مِنْ أَهْلِ الأدَا

٦٤ - وَأَظْهِرَنْهَا عِنْدَ بَاقِي الأَحْرُفِ وَاحْذَرْ لَدَى وَاوٍ وَفَا أَنْ تَخْتَفِي

باب حكم التنوين والنون الساكنة

٦٥ - وَحُكْمُ تَنْوِينٍ وَنُونٍ يُلْفَى ... إِظْهَارٌ ادْغَامٌ وَقَلْبٌ إِخْفَا

٦٦ - فَعِنْدَ حَرْفِ الحَلْقِ أَظْهِرْ وَادَّغِمْ ... فِي اللامِ وَالرَّا لا بِغُنَّةٍ لَزِمْ

٦٧ - وَأَدْغِمَنْ بِغُنَّةٍ فِي يُومِنُ ... إِلا بِكَلِمَةٍ كَدُنْيَا عَنْوَنُوا

٦٨ - وَالقَلْبُ عِنْدَ البَا بِغُنَّةٍ كَذَا ... لاخْفَا لَدَى بَاقِي الحُرُوفِ أُخِذَا

باب المد والقصر

٦٩ - وَالْمَدُّ لازِمٌ وَوَاجِبٌ أَتَى ... وَجَائِزٌ وَهْوَ وَقَصْرٌ ثَبَتَا

٧٠ - فَلازِمٌ إنْ جَاءَ بَعْدَ حَرْفِ مَدْ ... سَاكِنُ حَالَيْنِ وَبِالطُّولِ يُمَدْ

٧١ - وَوَاجِبٌ إنْ جَاءَ قَبْلَ هَمْزَةِ ... مُتَّصِلاً إنْ جُمِعَا بِكِلْمَةِ

٧٢ - وَجَائِزٌ إذَا أَتَى مُنْفَصِلا ... أَو عَرَضَ السُّكُونُ وَقْفًا مُسْجَلا

باب معرفة الوقوف

٧٣ - وَبَعْدَ تَجْوِيدِكَ لِلْحُرُوفِ لا بُدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ الوُقُوفِ
٧٤ - وَالابْتِدَاءِ وَهْيَ تُقْسَمُ إِذَنْ ثَلاثَةً تَامٌ وَكَافٍ وَحَسَنْ
٧٥ - وَهْيَ لِمَا تَمَّ فَإِنْ لَمْ يُوجَدِ تَعَلُّقٌ أَوْ كَانَ مَعْنًى فَابْتَدِي
٧٦ - فَالتَّامُ فَالكَافِي وَلَفْظًا فَامْنَعَنَ إلا رُءُوسَ الآيِ جَوِّزْ فَالحَسَنْ
٧٧ - وَغَيْرُ مَا تَمَّ قَبِيحٌ وَلَهُ يُوقَفُ مُضْطَرًا وَيُبْدَا قَبْلَهُ

٧٨ - وَلَيْسَ فِي القُرآنِ مِنْ وَقْفٍ وَجَبْ
وَلا حَرَامٍ غَيْرَ مَا لَهُ سَبَبْ

باب المقطوع والموصول وحكم التاء

٧٩ - وَاعْرِفْ لِمَقْطُوعٍ وَمَوصُولٍ وَتَا ... فِي مُصْحَفِ الإمَامِ فِيمَا قَدْ أَتَى
٨٠ - فَاقْطَعْ بِعشْرِ كَلِمَاتٍ أَنْ لا ... مَعْ مَلْجَاءٍ ولا إِلَهَ إلا

٨١ - وَتَعْبُدُوا يَاسِينَ ثَانِي هُودَ لا يُشْرِكْنَ تُشْرِكْ يَدْخُلْنَ تَعْلُوا عَلَى
٨٢ - أَنْ لا يَقُولُوا لا أَقُولُ إِنَّ مَا بِالرَّعْدِ وَالْمَفْتُوحَ صِلْ وَعَنْ مَا
٨٣ - نُهُوا اقْطَعُوا مِنْ مَا بِرُومٍ والنِّسَا خُلْفُ الْمُنَافِقِينَ أَمْ مَنْ أَسَّسَا
٨٤ - فُصِّلَتْ النِّسَا وَذِبْحِ حَيْثُ مَا وَأَنْ لَمِ الْمَفْتُوحَ كَسْرَ إِنَّ مَا وَخُلْفُ
٨٥ - لأَنْعَامَ وَالْمَفْتُوحَ يَدْعُونَ مَعَا الانْفَالِ وَنَحْلٍ وَقَعَا
٨٦ - وَكُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَاخْتُلِفْ رُدُّوا كَذَا قُلْ بِئْسَمَا وَالوَصْلَ صِفْ

٨٧ - خَلَفْتُمُونِي وَاشْتَرَوْا فِي مَا اقْطَعَا
أُوحِي أَفَضْتُمُ اشْتَهَتْ يَبْلُوا مَعَا

٨٨ - ثَانِي فَعَلْنَ وَقَعَتْ رُومٍ كِلا   تَنْزِيلُ شُعَرَا وَغَيْرَهَا صِلا

٨٩ - فَأَيْنَما كَالنَّحْلِ صِلْ وَمُخْتَلِفْ   فِي الشُّعَرَا الأَحْزَابِ وَالنِّسَا وُصِفْ

٩٠ - وَصِلْ فَإِلَّمْ هُودَ أَلَّنْ نَجْعَلا   نَجْمَعَ كَيْلا تَحْزَنُوا تَأْسَوْا عَلَى

٩١ - حَجٌّ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَقَطْعُهُمْ   عَنْ مَنْ يَشَاءُ مَنْ تَوَلَّى يَوْمَ هُمْ

٩٢ - وَمَالِ هَذَا وَالَّذِيْنَ هَؤُلا تَحِيْنَ فِي الإِمَامِ صِلْ وَوُهِّلا

٩٣ - وَوَزَنُوهُمُ وَكَالُوهُمْ صِلِ كَذَا مِنَ الْ وَهَا وَيَالا تَفْصِلِ

باب التاءات

٩٤ - وَرَحْمَتَ الزُّخْرُفِ بالتَّا زَبَرَهْ الاعْرافَ رُومٍ هُودَ كَافَ البَقَرَهْ

٩٥ - نِعْمَتُهَا ثَلاثُ نَحْلِ إبْرَاهَمْ مَعًا أخِيراتُ عُقُودَ الثَّانِ هَمْ

٩٦ - لُقْمَانَ ثُمَّ فَاطِرٍ كَالطُّورِ عِمْرَانَ لَعْنَتَ بِهَا وَالنُّورِ

٩٧ - وَامْرَأَتٌ يُوسُفَ عِمْرَانَ الْقَصَصْ
تَحْرِيمَ مَعْصِيَتٌ بِقَدْ سَمِعْ يُخَصّ

٩٨ - شَجَرَتَ الدُّخَانِ سُنَّتْ فَاطِرِ كُلاً وَالأَنْفَالِ وَحَرْفِ غَافِرِ

٩٩ - قُرَّتُ عَيْنٍ جَنَّتٌ فِي وَقَعَتْ فِطْرَتْ بَقِيَّتْ وَابْنَتٌ وَكَلِمَتْ

١٠٠ - أَوْسَطَ الاعْرَافِ وَكُلُّ مَا اخْتُلِفْ جَمْعًا وَفَرْدًا فِيهِ بِالتَّاءِ عُرِفْ

باب همز الوصل

١٠١ - وَابْدَأْ بِهَمْزِ الوَصْلِ مِنْ فِعْلٍ بِضَمْ   إنْ كَانَ ثَالِثٌ مِنَ الفِعْلِ يُضَم
١٠٢ - وَاكْسِرْهُ حَالَ الكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَفِي   الاسْمَاءِ غَيْرَ اللامِ كَسْرُهَا وَفِي
١٠٣ - ابْنٍ مَعَ ابْنَةِ امْرِئٍ وَاثْنَيْنِ   وَامْرَأَةٍ وَاسْمٍ مَعَ اثْنَتَيْنِ
١٠٤ - وَحَاذِرِ الوَقْفَ بِكُلِّ الحَرَكَةْ   إلا إذَا رُمْتَ فَبَعْضُ حَرَكَةْ
١٠٥ - إلا بِفَتْحٍ أَو بِنَصْبٍ وَأَشِمْ   إشَارَةً بِالضَّمِّ فِي رَفْعٍ وَضَمْ

١٠٦ - وَقَدْ تَقَضَّى نَظْمِيَ الْمُقَدِّمَهْ ... مِنِّي لِقَارِئِ الْقُرآنِ تَقْدِمَهْ

١٠٧ - أَبْيَاتُهَا قَافٌ وزَآيٌ فِي العَدَدْ ... مَنْ يُحْسِنِ التَّجْوِيدَ يَظْفَرْ بالرَّشَدْ

١٠٨ - (وَالحَمْدُ للّهِ) لَهُ خِتَامُ ... ثُمَّ الصَّلاةُ بَعْدُ وَالسَّلامُ

١٠٩ - عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى وآلِهِ ... وَصَحْبِهِ وتَابِعِي مِنْوَالِهِ

* * *

الشركة الفنية للطباعة
ت/ ٣٧٧٧١٠٣٩